

0 731/2

T o n

Studioabhöreinrichtung

2 Seiten, Seite 1

1. Herkunft

1.1. Entwicklungsbetrieb

Rundfunk- und Fernsehtechnisches Zentralamt, Berlin-Adlershof

1.2. Herstellerbetrieb

VEB Gerätebau Limbach, Limbach- Oberfrohna  
bzw. VEB Elektronische Geräte, Dresden

2. Kenndaten

2.1. Verwendung

Die Studioabhöreinrichtung O 731/2 dient zur Qualitätsbeurteilung und zur Wiedergabe von Schallaufnahmen, -aufzeichnungen und -übertragungen im Tonstudiobetrieb. Sie ist geeignet, in Studioräumen mit einem Volumen von  $\leq 200 \text{ m}^3$  bei  $T \geq 2,5 \cdot 10^{-3} \text{ s m}^{-3}$

den zur Beurteilung notwendigen Schallpegel zu erzeugen. Über einen zweiten gegenüber dem Abhörweg entkoppelten Eingang ist die Wiedergabe von Kommandos möglich.

2.2. Beziehung zu anderen Geräten

Zu der Studioabhöreinrichtung O 731/2 gehören der Leistungsverstärker V 731 ( $v = 22 \text{ dB}$ ), der Gehäuselautsprecher O 6/2 ( $\approx O 6$  mit Übertrager ESW AU 23), mit der Lautsprecherkombination O 18/1 (Herstellertyp: TH 315/1).

Diese Geräte sind in einem dreifüßigen Gabelständer aufgehängt.

Für Sonderzwecke ist es möglich, den Gehäuselautsprecher O 6/2 in aufhängbarer Anordnung (ähnlich O 5) in Verbindung mit dem Leistungsverstärker V 734 (2/4-Einschub) zu betreiben.

Die O 731/2 ist der Nachfolgetyp der Abhöreinrichtung O 731/1.

2.3. Elektrische Daten

(siehe auch ATK-Blätter O 18/1, V 731)

Stromversorgung

Wechselspannung

Stromaufnahme

220 V; 50 Hz (130 VA)  
etwa 0,6 A

Maximaler Eingangspegel

für Eingang "Abhören" und Eingang "Kommando"

+6 dB  $\approx 1,55 \text{ V}$

Eingangsscheinwiderstand

für beide Eingänge

$Z_E \geq 10 \text{ kOhm}$

Übertragungsmaß des

nach TGL 200-7092

bei  $f = 100 \text{ Hz}$  und  $10 \text{ kHz}$

bei  $f = 500 \text{ Hz}$

( $0 \text{ dB} \approx 0,1 \text{ N m}^{-2} = 1 \text{ } \mu\text{bar. v}^{-1}$ )

Abhörkanals      Kommandokanals

$G_S = 25 \text{ dB}$        $G_S = 20 \text{ dB}$

$G_S = 29 \text{ dB}$        $G_S = 24 \text{ dB}$

Nennschallpegel nach OIRT

bezogen auf  $1 \text{ m}$

$L_n = 102 \text{ dB}$

Übertragungsbereich

40 Hz ... 18 kHz

Eigengeräuschpegel

gemessen in reflexiosfreier Umgebung

in 20 cm Abstand

$L_{ger.} \leq 20 \text{ dB}_A$

2.4. Auswechselbare Teile

Leistungsverstärker V 731

Studiolautsprecherkombination O 18/1

Gehäuselautsprecher O 6/2

Lieferumfang

1 Netzanschlusskabel etwa 2 m lang

Lieferumfang

1 Netzanschlusskabel etwa 2 m lang

2.5. Maßangaben

Die Studioabhöreinrichtung O 731/2 enthält in einem Stahlrohrgestell den Gehäuselautsprecher O 6/2 und darunter den Leistungsverstärker V 731.

Die Einrichtung besitzt die Abmessungen:

etwa

Breite	Höhe	Tiefe
650 mm	1600 mm	330 mm

2.6. Masse

etwa 65 kg

2.7. Zeichnungssatz

VEB Gerätebau Limbach

Eigentum des RFZ.  
Vervielfältigung auch auszugsweise  
nur mit Genehmigung des RFZ.

Anlagentechnischer  
Katalog

Berlin - Adlershof  
Agastraße

Rundfunk - und Fernsehtechnisches  
Zentralamt

### 3. Anschlüsse

Für die elektrischen Anschlüsse sind vorgesehen:

Netzanschluß  
ein 2poliger Gerätestecker mit Schutzkontakten  
entsprechend TGL 57-559

Tonfrequenzeingänge  
eine 6polige Flanschsteckdose S 86 (Hersteller: VEB Mikrofontechnik Gefell, Typ NS 86)

Kontaktbelegung  
Buchse 1,2 Abhöreingang  
Buchse 4,5 Kommandoingang

Erdverbindung  
über Schutzkontakt des Gerätesteckers

### 4. Schaltzeichen

#### 4.1. Schaltkurzzeichen

